Развитие творческих способностей обучающихся с задержкой психического развития в объединении декоративноприкладного творчества «Калейдоскоп» МАУ ДО «ЦДТ»

Вепрева Анастасия Алексеевна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ЦДТ

## Дополнительное образование



# Творческие способности у детей с задержкой психического развития



# Дети с задержкой психического развития





# Творческие способности









# Занятия в объединении «Калейдоскоп»



#### Диагностики

- Тест: «Незаконченный рисунок» (автор Э. П. Торренс).
- Теста на креативность. Вильямс
- Проективная методика исследования личности «Рисование кругов» (автор Столяренко)

#### Протокол

Дата	
ФИ	Возраст

Методика	Изображения	Баллы
	1 контур	
	2 контур	
	3 контур	
Тест Торренса «Закончи рисунок»	4 контур	
	5 контур	
	6 контур	
	7 контур	
	8 контур	
	9контур	
	10 контур	

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест на креативность Вильямса	Беглость	
	2. Гибкость	
	3. Оригинальность	
	4. Разработанность образа	

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест «Круги» Л.Д. Столяренко	Продуктивность	1-6 баллов
	2. Разработанность образа	1-3 баллов
	3. Оригинальность	1-3 баллов

## 1 полугодие. Катя

Методика	Изображения	Баллы
	1 контур	0
	2 контур	0
	3 контур	2
	4 контур	2
Тест Торренса «Закончи рисунок»	5 контур	0
11 баллов	6 контур	0
	7 контур	3
	8 контур	0
	9контур	0
	10 контур	4

Методика	Критерии оценивания	Баллы
	1. Беглость	10
Тест на креативность Вильямса	2. Гибкость	1
14 баллов	3. Оригинальность	3
110033105	4. Разработанность образа	0

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест «Круги» Л.Д. Столяренко	1. Продуктивность	1 балл
	2. Разработанность образа	1 балл
2 балла	3. Оригинальность	0 баллов

#### 1 полугодие. Полина

Методика	Изображения	Баллы
	1 контур	2
	2 контур	1
	3 контур	2
	4 контур	2
Тест Торренса «Закончи рисунок»	5 контур	0
15 баллов	6 контур	1
10 00313102	7 контур	3
	8 контур	0
	9контур	0
	10 контур	4

Методика	Критерии оценивания	Баллы
	1. Беглость	6
Тест на креативность Вильямса	2. Гибкость	1
12 баллов	3. Оригинальность	5
12 00///05	4. Разработанность образа	0

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест «Круги» Л.Д. Столяренко	1. Продуктивность	1 балл
	2. Разработанность образа	1 балл
2 балла	3. Оригинальность	0 баллов

# Задания для получения развития динамики творческих способностей











## 2 полугодие. Катя

Методика	Изображения	Баллы
	1 контур	3
	2 контур	2
	3 контур	0
	4 контур	5
Тест Торренса «Закончи рисунок»	5 контур	0
15 баллов	6 контур	0
	7 контур	3
	8 контур	0
	9контур	0
	10 контур	2

Методика	Критерии оценивания	Баллы
	1. Беглость	10
Тест на креативность Вильямса	2. Гибкость	3
18 баллов	3. Оригинальность	3
10 00331105	4. Разработанность образа	2

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест «Круги» Л.Д. Столяренко 8 баллов	1. Продуктивность	2 балла
	2. Разработанность образа	3 балла
	3. Оригинальность	3 балла

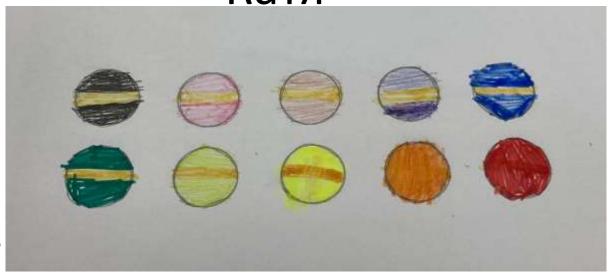
#### 2 полугодие. Полина

Методика	Изображения	Баллы
Тест Торренса «Закончи рисунок» 17 баллов	1 контур	3
	2 контур	2
	3 контур	1
	4 контур	5
	5 контур	0
	6 контур	0
	7 контур	3
	8 контур	0
	9контур	1
	10 контур	2

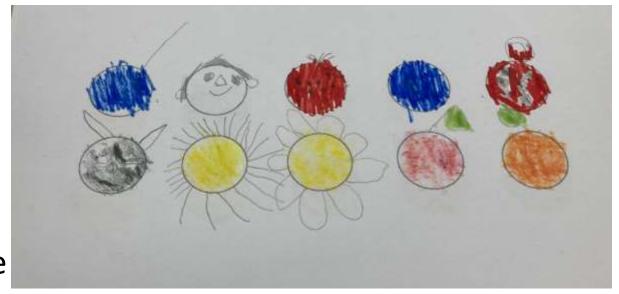
Методика	Критерии оценивания	Баллы
	1. Беглость	7
Тест на креативность Вильямса	2. Гибкость	3
18 баллов	3. Оригинальность	6
	4. Разработанность образа	2

Методика	Критерии оценивания	Баллы
Тест «Круги» Л.Д. Столяренко 5 баллов	1. Продуктивность	2 балла
	2. Разработанность образа	1 балла
	3. Оригинальность	2 балла

# Тест «Круги». Д.Д. Столяренко. Катя

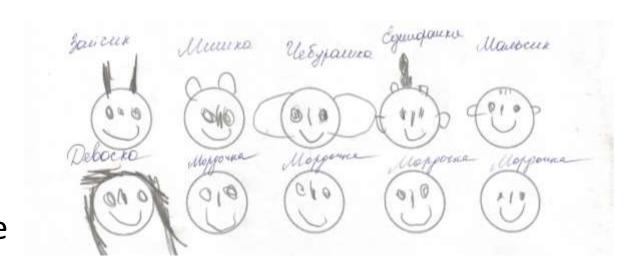


1 полугодие

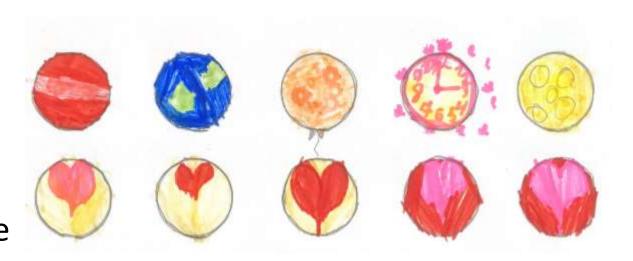


2 полугодие

# Тест «Круги». Д.Д. Столяренко. Полина

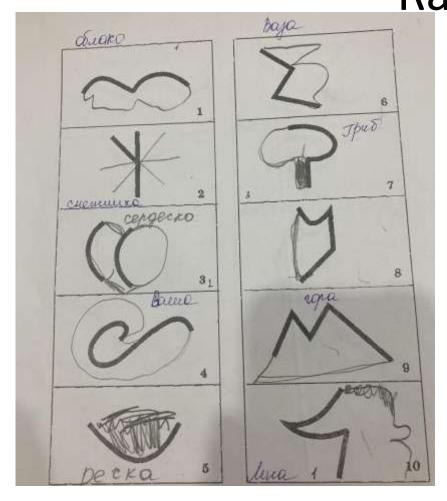


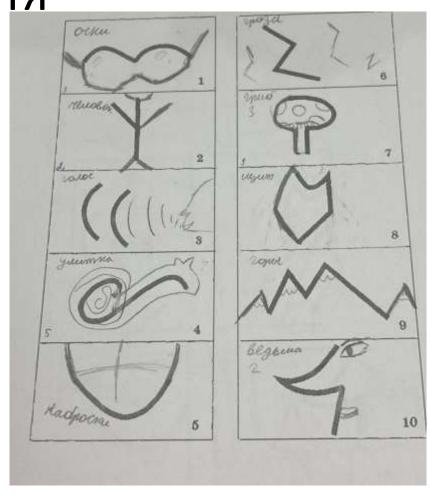
1 полугодие



2 полугодие

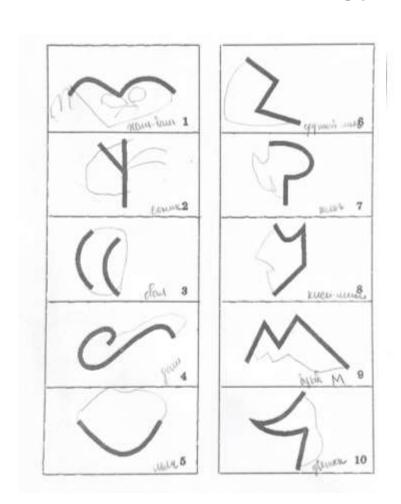
# Незаконченный рисунок. Торренс Катя

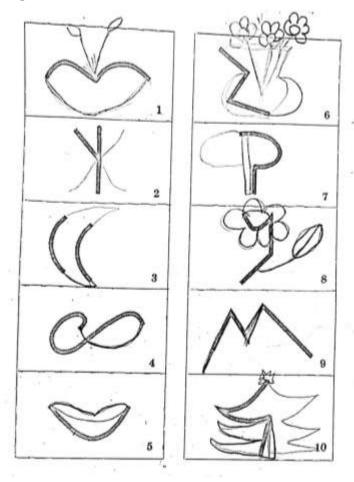




2 полугодие

# Незаконченный рисунок. Торренс Полина





2 полугодие

# Реализация программы

